



Увлекательное турне на ретропаровозе по Тверской Венеции (промо)

Продолжительность: 2 дня

Место начала / Завершения тура: Москва / Москва

Места показа: Тверская область, Осташков, Вышний Волочёк, Нило-Столобенская пустынь, село Медное

Допустимый возраст: 0+

Цена за человека от 15 600 руб.

В стоимость тура включено

- транспортное обслуживание,
- проживание в гостинице с удобствами (1 ночь),
- питание: 2 обеда (в том числе фермерский обед из блюд итальянской кухни и дегустация элитных сыров в 1-й день), 1 завтрак,
- услуги гида - сопровождающего,
- входные билеты в музеи,
- экскурсионное обслуживание по программе,
- проезд на ретропаровозе,
- использование устройства «радиогид» с удобными одноразовыми наушниками для хорошей слышимости экскурсовода

В стоимость тура не включено

- Ужин - 500 рублей (по желанию при покупке тура),
- Прогулка на теплоходе в период по 30 сентября - 1300 рублей (по желанию при покупке тура).

Описание тура

Увлекательное путешествие по тверской тайге на пытящем паровозе в романтический речной и озерный край - Тверскую Венецию!

Программа тура

День 1. Медное, Знаменское-Раек, Вышний Волочек

07:15 Сбор группы на ст.м.Водный Стадион автобус с табличкой "Название тура".

07:30 Отправление в село Медное.

Отправление в Медное.

Экскурсия в Музей художественного стекла с огненным шоу художника-стеклодува в действующей стеклодувной мастерской.

В специально возведенном стильном здании удивительной для средней полосы северно-европейской архитектуры расположился уникальный музей стекольного мастерства. Музей создан талантливым художником-стеклодувом из династии художников по стеклу, хрупкие стеклянные работы которых известны всему миру. Вы увидите волшебную коллекцию стильных произведений стекольного искусства – изящные подсвечники и хрупкие масляные лампы, «многослойные» композиции из цветного, прозрачного и матового стекла, бокалы и вазы, витражи и даже символические композиции на темы картин средневековых художников – тоже из стекла! Многие стеклянные шедевры изготовлены при помощи эксклюзивных методик, изобретенных хозяином музея, и аналогов таким изделиям больше нет нигде в мире. Это не просто музей, а действующая стеклодувная мастерская, в которой автор воплощает свои фантазии в стекле, и мы станем участниками волшебного процесса превращения обычной «пульки» (так называют стеклянную заготовку) в сказочное произведение стеклодувного искусства. Вы увидите, как в мощной, полуметровой, струе пламени горелки, которая дает пламя температуры почти полторы тысячи градусов, стекло становится тягучим, как мед и одновременно очень хрупким, как льдинка, и как, повинувшись мастеру, возникает хрупкий цветок-фантазия, невесомое стеклянное сердце или цветной бокал... В ходе огненного шоу мастер расскажет о технике выдувания стекла и даже раскроет некоторые секреты своего завораживающего искусства.

Итальянцы в России!

Агроферма «Маленькая Италия» в селе Медное принадлежит настоящему итальянцу Пьетро Мацца. Этот солнечный итальянец, волею судеб оказавшийся в 90-х годах в России, не затерялся на просторах нашей необъятной Отчизны. Вместе со своей женой, красавицей-тверичанкой, здесь, в одном из самых экологически чистых и красивых уголков Тверской области, на собственной ферме, он занимается тем, чем занимались его прадед, дед и отец в итальянской Калабрии. Он варит Сыр.

В стилизованном под трапезную зале фермерского ресторана нас ждет дегустация сырной тарелки из нескольких видов сыров, произведенных на ферме – бутирро, буррата, провола, моцарелла, рикотта и других. Сопровождающий дегустацию подробный рассказ о секретах производства сыров и тайнах итальянской кулинарии – это настоящий моноспектакль, темпераментный, веселый и незабываемый.

Итальянский обед.

Вместо супа итальянцы едят пасту или изделия из нее – на первое вы попробуете «Лазанью алла болоньезе» (макаронные листы с говядиной, соусом болоньез и собственным сыром), «Польпетта» (котлетки из говядины с двумя видами сыров, запеченные под соусом), два итальянских десерта + чай. Вам предложат минеральную воду и свежее испеченный хлеб по итальянским рецептам, чай. Все продукты выращиваются и изготавливаются на ферме, все свое, все свежее и экологически безопасное!

Вино для трапез тоже привозят из Италии – это жаркое итальянское солнце у вас в бокале! (вино – только для совершеннолетних и за доп. плату)

В паузах между блюдами можно посетить фирменные магазины фермы: прикупить уникального сыра, вина, масла, или итальянские и российские сувениры ручной работы.

Живое и милое завершение вкусного приключения в Стране Сыров - прогулка по ферме и знакомство с ее четвероногими обитателями, среди которых колоритная черная кабаниха, красавицы-лошадки, которых вы сможете покормить, и любопытные страусы.

«Ожерелье для любимой»

Знаменское-Раек - одна из красивейших усадеб России и единственный в мире дворец, построенный в виде ожерелья. Ожерелья для любимой женщины... От центрального дома, украшенного изящным портиком в античном стиле, расходятся два крыла стройных белоснежных колонн, «обнимающих» овалный парадный двор, создавая воздушной красоты колоннаду - самую большую усадебную колоннаду в России.

Усадебный комплекс с символическим названием Раёк – удивительный, величественный памятник Любви и волшебный подарок хозяина усадьбы, генерала-аншефа Федора Ивановича Глебова своей юной красавице-жене Лизаньке, которая была намного моложе, и которую Глебов любил больше жизни. Место для дворца было выбрано не случайно: 38-летний генерал-аншеф Глебов безумно ревновал молодую супругу. И надеялся, что здесь, в уединении тверских лесов, красавица-жена будет всецело принадлежать только ему. Воплотить Гимн любви в камне влюбленный муж поручил самому романтическому архитектору того времени, «гению вкуса» и «русскому Леонардо», Николаю Александровичу Львову. И тот создал великолепный ансамбль, настоящий «уголок Италии в тверской глуши», который посещали даже императорские особы, ведь Глебовы состояли в родстве с венценосцами.

В старом парке усадьбы еще можно рассмотреть очертания некогда изящных каскадных прудов, в центре самого большого из них находится Остров Любви, насыпанный по велению генерала Глебова, для уединенных романтических свиданий супругов... Дворец находится в стадии реставрации, и мы им полюбуемся снаружи, насладимся изяществом и тонкой красотой архитектурного шедевра Львова, который выстроен в виде ожерелья прекрасной генеральши и может составить конкуренцию знаменитым дворцам мира.

Отправление в Вышний Волочек.

Экскурсия по Вышнему Волочку "Столица Северной Венеции".

"Не в Италии, не в Греции

Этот дивный старичок

И в России есть Венеция

Город Вышний Волочек".

Как только не называют Вышний Волочек – и «городом семи островов» и «Тверской Венецией», и городом каналов. Гораздый на хлесткие рифмованные сравнения русский народ придумал даже такое – «Вышний Волочек – Венеции клочок!» И правда, каналы и извилистая река буквально изрезали весь город и создают непередаваемую, особенную атмосферу...

С далекой древности Вышний Волочек был важным звеном великой водной цепи «из варяг в греки». В этих местах суда из реки Тверца до реки Цна приходилось перемещать (волочить) по сухопутному волоку. Волок был коротким, около 1,5 километров, и его называли в уменьшительной форме -"волочок". На заре XVIII века царь-новатор Петр I решил соединить реки Цну и Тверцу в единую водную ленту. Так появилась первая в Европе искусственная водная система, а у Волочка – все атрибуты города на воде: бесчисленные каналы с горбатыми мостиками, гранитные набережные (общая длина 32 км!), живописные острова... Городские истории вы услышите на обзорной экскурсии по Волочку. Полюбуетесь самобытной архитектурой и познакомитесь с «бронзовыми» героями города. Увидите памятник художнику Венецианову, от чьих картин исходит свет тихой сельской жизни и деревенский уют... "Познакомитесь" с блистательной Екатериной II в бронзовом наряде, которая царственно восседает у Драматического театра. У местных жителей особое отношение к императрице, ведь именно она сделала их горожанами. Конечно, увидите "двойной" памятник Петру Первому и Михаилу Сердюкову - купцу монгольского происхождения, с врожденными инженерными способностями, который на собственные средства усовершенствовал Вышневолоцкую гидросистему, благодаря чему водный путь из Петербурга на Волгу заработал в полную силу, а Вышний Волочек богател и расцветал.

Размещение в гостинице

Ужин (доп.плата при покупке тура).

День 2. Бологое, Осташков, Экскурсия по Ниловой пустыни

Ранний завтрак, освобождение номеров.

Переезд в Бологое, 53 км.

Маршрут на ретро-паровозе до Осташкова.

Уникальный ретро-поезд, который под гудки паровоза домчит нас до столицы Селигера – города Осташков.

Это первый в России регулярный маршрут на паровой тяге, с зелеными вагонами и историческими интерьерами. Состав тянет настоящий паровоз, посадка в вагон осуществляется по «сувенирным» картонным билетам, а поезд отправляется в путь с ударом станционного колокола! Поездку сопровождает команда проводников в форме, сшитой по эскизам середины XX века, которые с удовольствием сфотографируются с вами на память. В ходе ретро-путешествия наш пыхтящий паровоз совершит 30-минутную остановку в «музее под открытым небом» – на старинной станции Куженкино, с историческими постройками и сохранившейся подлинной пристанционной «инфраструктурой» 1906 года. Во время остановки вы сможете сфотографироваться на фоне пыхтящего паровоза и старинной деревянной станции-теремка.

Прибытие в Осташков.

Посадка в автобус.

Проездная экскурсия по Осташкову.

Осташков – «озерная Венеция» и единственный город на берегах Селигера. Осташков завораживает и манит панорамами величественного озера-великана Селигер в окружении заповедных, бесконечных лесов. Осташков – рыбная душа, а контур полуострова, на котором расположился город, напоминает знаменитый «итальянский сапог» - только каблук отъели рыбы!

В Осташкове сложился и сохранился до наших дней собственный, узнаваемый архитектурный стиль. Это, прежде всего, обилие мезонинов на зданиях, причем мезонины идут подряд, над каждым домом. Это угловые дома, выходящие фасадами на обе улицы, и «образцовые» дома со скругленными углами. Это и «кичливые» кирпичные ворота с калитками, иногда напоминающими триумфальную арку. Конечно, многие здания ждут своего реставратора, но здесь можно прочувствовать атмосферу старинного, романтического городка у большой вод

Рыбный обед "Селигерский рыбак". Эх, Селигер - рыбная душа, да сладкая ущица! В меню нашего рыбацкого обеда - легендарная тройная селигерская ущица из щуки, судака и рыбной мелочи, жареный судак с запеченным картофелем, овощной салатик, вкусная сдоба и варенье из сосновых шишечек.

(А еще селигерские деликатесы можно будет прикупить с собой в местной лавке).

Отправление к Ниловой пустыни на острове Столбный.

Каждый, кто приезжает на Селигер, непременно приходит в Нилову пустынь - одну из самых посещаемых до революции святынь на Руси и вторую в мире - после Гроба Господня в Иерусалиме. К святому острову можно добраться по мосту, который с обеих сторон омывают воды живописного Селигера. А в летний период (с 1 мая по 30 сентября) мы совершим романтическую прогулку на речном трамвайчике по озеру Селигер, к Ниловой пустыни. С борта теплохода открываются завораживающие виды златоглавой обители селигерского чудотворца Нила Столобенского, а также волшебные пейзажи Селигера и колоритного городка Осташков на его живописных берегах. (прогулка на теплоходе (в период навигации) за доп. плату по желанию при покупке тура. Кто не покупает теплоходную прогулку, отправится в монастырь на автобусе. Остров и материк соединяет мост)

Экскурсия в Нилову пустынь на острове Столбный.

«Мираж парадного Санкт-Петербурга» - так называли Нилову пустынь в XIX веке... В 1528 году на пустынный берег острова Столбный, пришел удивительный святой человек - монах-отшельник Нил Столобенский, который прославился исцелениями, спасением людей от штормов на Селигере, а также невероятным духовным подвигом — за 27 лет своего отшельничества Нил Столобенский ни разу не ложился, а спал «столбом», опираясь на два деревянных крюка. После смерти мощи святого были обретены благоуханными и

чудотворными. По завещанию святого Нила Столобенского на острове был возведен величественный монастырь – Нилова пустынь.

Это "златоглавый град на острове", который местные жители сравнивают с Санкт-Петербургом! Здесь находится пять великолепных церквей, несколько десятков каменных монастырских строений, а озерные берега укреплены гранитными набережными! Кстати, проект главного храма Ниловой пустыни выставлялся на конкурс проектов Исаакиевского собора.

На балконе купола высоченного Богоявленского собора находится одна из лучших смотровых площадок на Селигере. С конца XIX века на купол собора взбирались путешественники и замирали, очарованные открывающимися просторами. Эти виды тогда называли «идеальным пейзажем России», а с той поры практически ничего не изменилось в сказочной панораме! Умиротворяющий, благостный остров посреди хрустального озера-великана... (Подъем на смотровую площадку по желанию)

Отправление в Москву.

Дополнительно

Компания оставляет за собой право вносить изменения в последовательность выполнения программы без изменения объема предоставляемых услуг. Продолжительность ее отдельных элементов может меняться накануне выезда и в процессе выполнения тура. Элементы программы, зависящие от погодно-климатических условий и неподконтрольных организатору действий служб и организаций (дорожных, местной администрации и т.п.) могут быть исключены из программы, исходя из реальной обстановки на маршруте. Фирма не имеет возможности влиять на задержки, связанные с пробками на дорогах, действиями и мероприятиями государственных органов, в том числе органов ГИБДД, дорожными работами, а также на любые другие задержки, находящиеся вне разумного контроля фирмы.

Размещение в гостинице Березка (Вышний Волочек).

Варианты размещения

Размещение по программе тура

Места сбора группы

Москва

7:15 ст.м.Водный Стадион

Даты тура

Сентябрь 2024

21 сентября 2024 в 07:15 - 22.09.2024 от 15 600 руб.			
--	--	--	--